

Положение о конкурсе «School InstaVoice»

1. Общие положения

Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения, сроки проведения конкурса «School InstaVoice» (далее - Конкурс), порядок участия в нем и определения победителей и призеров.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- повышение уровня владения английским языком, развитие навыков аргументации, личного убеждения;
- обеспечение дополнительной практики в подготовке к государственной итоговой аттестации (ГИА).

2.2. Задачи Конкурса:

- повысить уровень коммуникативных навыков на иностранном языке;
- развить творческое мышление;
- выработать навыки ораторского мастерства и публичных выступлений;
- создать возможность свободного выражения мнений и идей по важным темам.

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр качества образования» (ГАОУ ДПО МЦКО). Общее руководство Конкурсом осуществляют работники ГАОУ ДПО МЦКО.

3.2. Организатор Конкурса разрабатывает Положение о Конкурсе, осуществляет оценивание конкурсных работ и определение победителей и призеров Конкурса.

3.3. Сроки проведения Конкурса: с сентября 2023 по май 2024 года.

3.4. Информация о Конкурсе, сроки проведения, порядок участия, темы, даты начала и окончания приема заявок, результаты, имена победителей и призеров, а также другая дополнительная информация размещается на сайте School InstaVoice (<https://instavoice.mcko.ru>) и официальной странице Конкурса в социальной сети ВКонтакте (далее – страница Конкурса ВКонтакте).

3.5. Конкурс проводится в два этапа: отборочный этап (с сентября 2023 по апрель 2024 года) и финальный этап (май 2024 года).

3.6. Экспертная комиссия один раз в два месяца подводит итоги отборочных этапов Конкурса, определяет финалистов, а также подводит итоги финального этапа Конкурса, определяет победителей и призеров финального этапа Конкурса.

3.7. Тема определяется на два месяца. В первый месяц участники готовят и присылают работы, во второй месяц выбранные работы публикуются на странице

Конкурса ВКонтакте.

3.8. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной и добровольной основе.

4. Порядок, сроки участия в Конкурсе и требования к участникам

4.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 6-11(12) классов общеобразовательных учреждений города Москвы, изучающие английский язык и своевременно заполнившие заявку на участие на сайте ГАОУ ДПО МЦКО.

4.2. Заявки подаются в соответствии с классом обучения: 6, 7, 8 классы – Группа А; 9, 10, 11 (12) классы – Группа Б.

4.3. Критерии оценивания работ участников Конкурса для Группы А и Группы Б представлены в Приложении 1.

4.4. В каждой группе предусмотрены индивидуальный и парный форматы участия.

4.5. Каждый участник может подать заявку на участие в Конкурсе, выбрав для одной темы только один из форматов участия (индивидуальный или парный). При этом для следующей темы формат может быть изменен. При условии выхода в финал учащийся представляет финальный ролик в том формате, в котором участвовал и выиграл в отборочном этапе. В случае участия в отборочном этапе более одного раза с разными форматами при выходе в финал нескольких видеороликов одного участника в разных форматах участник самостоятельно выбирает формат, в котором представит финальный ролик.

4.6. Требования к видеоролику для участия в Конкурсе представлены в Приложении 2 к настоящему Положению.

4.7. Участник Конкурса представляет видеоролик на английском языке длительностью от 60 до 90 секунд для индивидуального участия и от 90 до 120 секунд для парного участия в рамках заданной темы в соответствии с Планом выступления (Приложение 3).

4.8. Срок на подготовку видеоролика в индивидуальном формате составляет не менее 14 календарных дней с момента публикации темы на странице Конкурса ВКонтакте до момента окончания приема заявок на участие.

4.9. Срок на подготовку видеоролика в парном формате составляет не менее 21 календарного дня с момента публикации темы на странице Конкурса ВКонтакте до момента окончания приема заявок на участие.

4.10. Заявки, присланные после срока, указанного на странице Конкурса ВКонтакте, или не соответствующие техническим критериям и требованиям настоящего Положения, не рассматриваются.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Победители и призеры отборочного этапа Конкурса определяются по сумме набранных баллов согласно Критериям оценивания работ участников Конкурса (Приложение 3).

5.2. В рамках отборочного этапа по каждой теме будет выбрано в Группе А: не более 8 работ в индивидуальном формате и не более 8 работ в парном формате; в Группе Б: не более 8 работ в индивидуальном формате и не более 8 работ в парном формате.

Итого по одной теме в Группе А – не более 16 работ, в Группе Б – не более 16 работ.

5.3. Лучшие 32 работы по каждой теме отборочного этапа будут опубликованы на официальной странице Конкурса ВКонтакте. Отбор работ будет производиться согласно Критериям оценивания работ участников Конкурса (Приложение 3).

5.4. Участники, чьи работы были опубликованы на официальной странице Конкурса ВКонтакте, получают сертификат участника в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке.

5.5. Участники, занявшие в отборочном этапе Конкурса призовые места (1, 2 и 3 место) в индивидуальном и парном формате в обеих группах (Группа А и Группа Б), выходят в финальный этап.

5.6. Тема финального этапа объявляется в конце апреля 2024 года, участие в финальном этапе принимают только участники, занявшие в отборочном этапе Конкурса призовые места.

5.7. По итогам финального этапа Конкурса определяются абсолютные победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).

В Группе А: 1, 2, 3 место в индивидуальном формате и 1, 2, 3 место в парном формате.

В Группе Б: 1, 2, 3 место в индивидуальном формате и 1, 2, 3 место в парном формате.

Итого абсолютных победителей и призеров в Группе А – 9 человек, в Группе Б – 9 человек.

5.8. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

6. Награждение победителей отборочного этапа и финалистов

6.1. Награждение победителей отборочного этапа и финалистов Конкурса проводится очно в мае 2024 года в ГАОУ ДПО МЦКО по адресу: город Москва, Семёновская площадь, дом 4.

6.2. Все участники финального этапа Конкурса получают призовые сертификаты в бумажном виде и памятные призы.

6.3. Абсолютные победители и призеры финального этапа Конкурса получают призовые сертификаты в бумажном виде с указанием занятого места и ценные призы.

6.4. Педагоги, подготовившие финалистов Конкурса (при указании их данных в заявке), награждаются благодарностями за активное участие и лучшие результаты учеников.

7. Конфиденциальность и безопасность (обработка персональных данных)

7.1. Настоящее Положение может быть изменено Организатором Конкурса без специального уведомления участника. Новая редакция Положения вступает в силу с момента её размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: https://mcko.ru/pages/school_instavoice. Любые изменения, дополнения,

а также новые редакции Положения равно распространяются на всех участников Конкурса.

7.2. Участник не вправе регистрироваться и участвовать в Конкурсе в случае несогласия с какими-либо из требований настоящего Положения.

7.3. Направление заявки на участие в Конкурсе означает добровольное и осознанное согласие участника/ законного представителя несовершеннолетнего участника на обработку любой информации, в том числе необходимой для корректной работы сайта ГАОУ ДПО МЦКО и/или сбора статистики (в том числе cookie) или предоставляемой участником/ законным представителем несовершеннолетнего участника самостоятельно, включая персональные данные, предусмотренные п. 7.4. настоящего Положения.

7.4. Перечень обрабатываемых персональных данных: фамилия, имя, отчество (при наличии), адрес электронной почты, место учебы (наименование образовательной организации), класс, контактный телефон.

7.5. Обработка персональных данных осуществляется в целях обеспечения проведения Конкурса (возможности участия в Конкурсе) School InstaVoice с учетом требований, установленных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7.6. Организатор Конкурса осуществляет смешанную обработку персональных данных (автоматизированную и неавтоматизированную).

7.7. Данное согласие действует до достижения целей обработки или до момента его отзыва.

7.8. Данное согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению участника/законного представителя несовершеннолетнего участника, направленному по адресу электронной почты: mcko@edu.mos.ru.

7.9. В случае отзыва участником/законным представителем несовершеннолетнего участника согласия на обработку персональных данных Организатор Конкурса вправе продолжить обработку персональных данных без их согласия исключительно при наличии оснований, указанных в пунктах 2 - 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7.10. Отправляя свою работу на Конкурс, участник предоставляет право Организатору Конкурса на использование представленного материала, в том числе на публикацию направленной работы на странице Организатора в социальной сети Вконтакте (<https://vk.com/public217766473>), а также публикации информации о конкурсанте на официальном сайте Организатора (https://mcko.ru/pages/school_instavoice).

7.11. Реквизиты Организатора Конкурса:

- Полное наименование юридического лица: Государственное автономное

образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр качества образования»;

- краткое наименование юридического лица: ГАОУ ДПО МЦКО;
- юридический адрес: 105318, город Москва, Семёновская площадь, дом 4;
- адрес электронной почты: mcko@edu.mos.ru

**Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе А,
индивидуальный формат участия**

	Контент	Макс. 2 балла
Раскрытие заданной тематики	Тема раскрыта полностью, выражено мнение участника, присутствует аргументация и пример из реальной жизни.	2 балла
	Тема раскрыта частично: аргументация представлена неполно и/или отсутствует пример из реальной жизни.	1 балл
	Тема не раскрыта, не приведены аргументы и пример из реальной жизни, мнение участника не выражено.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления строго соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
	Языковое оформление	Макс. 3 балла
Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющие понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл

	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	0 баллов
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные и/или синонимичные грамматические конструкции.	1 балл
	Допущено более 2 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фактических ошибок, затрудняющих понимание речи	0 баллов
	Презентация	Макс. 2 балла
Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствует эффективность невербального поведения, сила убеждения, воздействия на аудиторию.	1 балл
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
	Чтение текста с листа, использование суфлера	Минус 5 баллов
Внешний вид оратора	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Технические требования	Макс. 1 балл
	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл

	Максимальное количество баллов	11 баллов
--	---------------------------------------	------------------

Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе А, парный формат участия

	Контент	Макс. 2 балла
Раскрытие заданной тематики	Тема раскрыта полностью, выражено мнение участников, присутствует аргументация и пример из личного опыта	2 балла
	Тема раскрыта частично: аргументация представлена неполно и/или отсутствует пример из реальной жизни.	1 балл
	Тема не раскрыта, не приведены аргументы и пример из реальной жизни, мнение участников не выражено.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
	Языковое оформление	Макс. 3 балла
Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексически ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы,	0 баллов

	эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные и/или синонимичные грамматические конструкции.	1 балл
	Допущено более 2 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фактических ошибок, затрудняющих понимание речи	0 баллов
	Презентация	Макс. 3 балла
Взаимодействие с собеседником	Беседа логична и связана, соблюдена очередность при обмене репликами, продемонстрировано умение начать и поддерживать беседу. Время выступления разделено поровну между обоими ораторами.	1 балл
	Коммуникация между собеседниками затруднена. Время выступления неравнозначно разделено между обоими ораторами.	0 баллов
Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствует эффективность невербального поведения, сила убеждения, воздействия на собеседника.	1 балл
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
	Чтение текста с листа, использование суфлера	Минус 5 баллов
Внешний вид ораторов	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно	1 балл

	расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	
	Технические требования	Макс. 1 балл
	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл
	Максимальное количество баллов	12 баллов

**Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе Б,
индивидуальный формат участия**

	Контент	Макс. 2 балла
Раскрытие заданной тематики	Тема раскрыта полностью, выражено мнение участника, присутствует аргументация и пример из реальной жизни.	2 балла
	Тема раскрыта частично: аргументация представлена неполно и/или отсутствует пример из реальной жизни.	1 балл
	Тема не раскрыта, не приведены аргументы и пример из реальной жизни, мнение участника не выражено.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления строго соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
	Языковое оформление	Макс. 4 балла

Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющие понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	2 балла
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющие понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, ограниченный в речи используется словарный запас.	0 балл
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные и/или синонимичные грамматические конструкции.	1 балл
	Допущено более 2 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фактических ошибок, затрудняющих понимание речи	0 баллов
	Презентация	Макс. 3 балла
Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствует эффективность невербального поведения, сила убеждения, воздействия на аудиторию.	2 балла
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении,	0 баллов

	препятствующие пониманию речи.	
	Чтение текста с листа, использование суфлера	Минус 5 баллов
Внешний вид оратора	Опрятный вид оратора: чистая не вызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Технические требования	Макс. 1 балл
	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл
	Максимальное количество баллов	13 баллов

Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе Б, парный формат участия

	Контент	Макс. 2 балла
Раскрытие заданной тематики	Тема раскрыта полностью, выражено мнение участников, присутствует аргументация и пример из личного опыта	2 балла
	Тема раскрыта частично: аргументация представлена неполно и/или отсутствует пример из реальной жизни.	1 балл
	Тема не раскрыта, не приведены аргументы и пример из реальной жизни, мнение участников не выражено.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от Плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения	0 баллов

	высказывания, наблюдаются существенные нарушения использования средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	
	Языковое оформление	Макс. 4 балла
Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	2 балла
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	0 баллов
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные и/или синонимичные грамматические конструкции.	1 балл
	Допущено более 2 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фактических ошибок, затрудняющих понимание речи.	0 баллов
	Презентация	Макс. 4 балла
Взаимодействие с собеседником	Беседа логична и связана, соблюдена очередность при обмене репликами, продемонстрировано умение начать и	1 балл

	поддерживать беседу. Время выступления разделено поровну между обоими ораторами.	
	Коммуникация между собеседниками затруднена. Время выступления не равнозначно разделено между обоими ораторами.	0 баллов
Владение невербальным и средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствует эффективность невербального поведения, сила убеждения, воздействия на собеседника.	2 балла
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
	Чтение текста с листа, использование суфлера	Минус 5 баллов
Внешний вид ораторов	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Технические требования	Макс. 1 балл
	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл
	Максимальное количество баллов	14 баллов

Требования к видеоролику для участия в Конкурсе:

- видеоролик должен соответствовать заданной теме;
- в видеоролике не допускается монтаж, кроме монтажа заставки;
- имя и фамилия участника, номер класса, название школы и заданная тема на заставке указываются на русском или английском языках;
- видеоролик должен соответствовать временному регламенту выбранного формата участия;
- конкурсные видеоролики предоставляются в виде ссылки на облачное хранилище, прикрепленной к заявке участника с открытым доступом (разрешен доступ по ссылке);
- тип файла: MOV или MP4;
- разрешение: от 720*1280;
- параметры аудио: 128 кбит/с., стерео;
- без посторонних звуковых шумов;
- отсутствие расфокуса;
- размер видеофайла не должен превышать 1,75 Гб;
- фон нейтральный или подходящий под тематику;
- основная часть видео должна быть снята одним кадром;
- участник(-и) должны быть в кадре в полный рост или по пояс так, чтобы в кадр попадали руки и была видна жестикуляция;
- на усмотрение участника допускается использование анимации, инфографики и эффектов, а также реквизита для реализации функции убеждения.

План выступления для индивидуального участия в группе А:

1. Введение с обозначением проблемы, соответствующей заданной теме.
2. Основная часть, содержащая предложение оратора по решению поставленной проблемы, аргументация с использованием 2-3 примеров или фактов из реальной жизни.
3. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением позиции оратора по поставленной проблеме.

План выступления для парного участия в группе А:

Парное выступление подразумевает живой диалог-дискуссию на заданную тему.

1. Введение с обозначением проблемы, соответствующей заданной теме.
2. Основная часть, содержащая предложения ораторов по решению поставленной проблемы, аргументация с использованием 2-3 примеров или фактов из реальной жизни.
3. Не менее двух прямых вопросов, развернутые ответы с аргументацией.
4. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением общей позиции ораторов по поставленной проблеме.

План выступления для индивидуального участия в группе Б:

1. Введение с обозначением проблемы, соответствующей заданной теме.
2. Основная часть, содержащая предложение оратора по решению поставленной проблемы, аргументация с использованием 2-3 примеров или фактов из реальной жизни.
3. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением позиции оратора по поставленной проблеме.

План выступления для парного участия в группе Б:

Парное выступление подразумевает живой диалог-дискуссию на заданную тему.

1. Введение с обозначением проблемы, соответствующей заданной теме.
2. Основная часть, содержащая предложения ораторов по решению поставленной проблемы, аргументация с использованием 2-3 примеров или фактов из реальной жизни.
3. Не менее двух прямых вопросов, развернутые ответы с аргументацией.
4. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением общей позиции ораторов по поставленной проблеме.